



**FEDERAZIONE PROVINCIALE
SCUOLE MATERNE**
TRENTO

La nostra concezione di «**formazione insegnanti**» (e non solo!) è **molto lontana dalla semplice erogazione di «pacchetti chiusi** di contenuti e attività da trasmettere e acquisire

I **processi formativi** promossi nelle scuole associate alla Federazione si fondano sulla costruzione di **forme complesse e articolate di partecipazione** degli insegnanti e sul loro **coinvolgimento autoriale nella co-progettazione delle esperienze educativo-didattiche** da proporre ai bambini (Monaco, Zucchermaglio, 2021)

A partire da aprile 2020, la sfida più grande – in ambito formativo – è stata quella di **imparare a costruire intrecci e costellazioni** che considerassero, e mettessero in interconnessione, **modalità sincrone** (es. situazioni di interazione a distanza, mediate dalle tecnologie) e **asincrone** (es. invio preventivo di materiali formativi) **di lavoro**



La funzione di **amplificazione culturale** svolta dalle **tecnologie** (Mancini, 2020) ha consentito di continuare a promuovere **processi formativi basati sulle pratiche** anche in un'epoca caratterizzata da imprescindibili situazioni di distanza fisica (Monaco, Zucchermaglio, 2021)

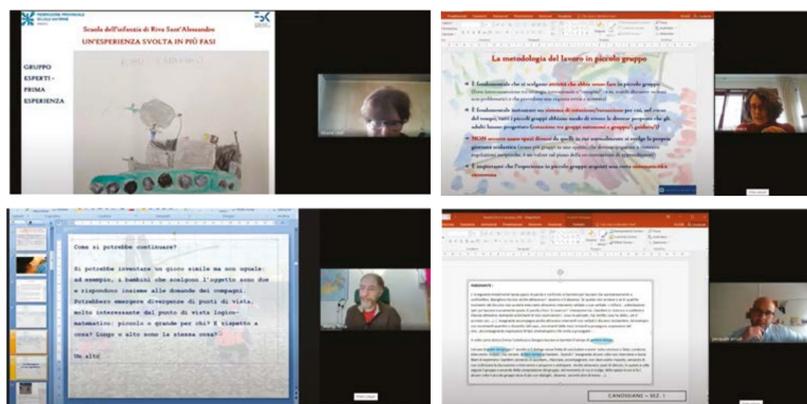


Il documento riporta le frasi dei bambini riguardanti la presentazione della Lente di Ingrandimento:

- "dove si possono guardare le tracce" (Davide)
- "le parole diventano grandi" (Bianca)
- "l'uscita del gatto diventa più grande" (Debattista)
- "vedo le parole del libro più grandi" (Giovanni)
- "gli occhi del gatto sono grandissimi" (Davide)
- "vedo un personaggio grandissimo" (Davide)
- "l'elfo è più grande" (Davide)



In un'ottica formativa basata sulle pratiche («practice-based»), l'uso diffuso della **videoregistrazione di esperienze di apprendimento con i bambini** permette di **connettere in modo riflessivo il pensiero progettuale con le azioni educative effettivamente realizzate** (Shulman, 2005). Anche all'interno dei contesti formativi a distanza è stato fondamentale progettare situazioni interazionali in cui **piccoli gruppi di insegnanti potessero analizzare e discutere video relativi a interazioni ricche, significative e/o problematiche**. Le tecnologie sono entrate in maniera molto più «energica» anche nelle **pratiche educativo-didattiche e in quelle documentali** (es. costruzione di **narrazioni multimediali complesse per raccontare la vita di scuola alle famiglie**)



«I processi formativi sono sempre orientati a **progettare, costruire e realizzare spazi, tempi e occasioni di partecipazione in cui le competenze degli insegnanti possano diventare visibili**, come patrimonio a disposizione delle loro comunità di pratiche professionali e non solo delle loro biografie individuali» (Monaco, Zucchermaglio, 2021, p. 27)

la formazione degli insegnanti al tempo del Covid-19

I cambiamenti che vengono promossi attraverso le azioni formative sono trasformazioni che si realizzano «con» le persone e non «sulle» persone (Mantovani, 2003; 2008)



SCANSIONA IL QR-CODE

per scoprire l'intera mostra diffusa su tutto il territorio provinciale