



idee
per
crescere

gli uccelli

Germano Zullo e Albertine, Topipittori, 2010

a cura di **Silvia Cavalloro**

Un uomo, alla guida del suo camion, attraversa ampie distese su una lunga strada fino a giungere sul bordo di un precipizio. Qui, di fronte a quello che si presenta come un ostacolo al proseguimento del suo viaggio e che scopriamo invece essere esattamente il luogo ricercato, l'uomo svela l'inatteso carico: un folto e variegato stormo di uccelli che viene liberato nel cielo perché tutti possano prendere il volo. Ma tornando al proprio camion l'omino si accorge che un piccolo uccello è rimasto e non vuole volare. **È necessaria una pausa, darsi tempi di avvicinamento, confidenza e conoscenza.** Condividere questo spazio permette alla fiducia reciproca di farsi strada aprendo a un finale con un nuovo, inatteso e docilmente spiazzante passaggio narrativo. In formazione con le insegnanti questo albo illustrato si è rivelato particolarmente efficace per sostare con attenzione sui sottili e profondamente evocativi passaggi dell'accompagnamento reci-

abc

Le parole in tasca:

Scaffolding

È un termine introdotto dallo psicologo statunitense Jerome Bruner negli anni '70, che significa letteralmente *impalcatura*. Si tratta di strategie volte a sostenere il bambino quando deve portare a termine un compito che non è in grado di svolgere da solo. È un concetto pensato per l'apprendimento scolastico, ma possiamo estenderlo a tutte le età e a moltissimi ambiti della vita quotidiana. Può riguardare l'acquisizione di un'abilità, come camminare o andare in bicicletta, oppure riferirsi a competenze più complesse come saper elaborare e realizzare un progetto, saper fare ipotesi o imparare a collaborare con gli altri. Rappresenta il processo di orientamento e direzionalità di chi è più esperto, collaborazione che però deve evolvere fino a sparire quando crescono le competenze di chi sta apprendendo, fino a divenire autonomo.



proco tra i due personaggi protagonisti di questa **storia di incontro, crescita reciproca e conquista di una nuova autonomia e identità**. Un viaggio caldo e pieno di "inattesi imprevisti" nella straordinaria avventura e ricchezza che ogni incontro con l'altro può portare, dove chi aiuta è infine aiutato e chi apprende diventa poi fonte di promozione dell'altro. Il testo permette di aprire riflessioni sull'importanza del **dettaglio**, della rilevanza dei **piccoli gesti**, degli sguardi che tessono la possibilità di nuovi modi di essere in relazione.



MATERIALI DI APPROFONDIMENTO

<http://vimeo.com/39607290>

Giulia Mirandola, Ilaria Tondardini, a cura di. Catalogone 2010, *Un minuscolo dettaglio*, pag. 30-33. Topipittori

<http://www.topipittori.it/it/catalogoni>