

Progetto spazi esterni "ANFITEATRO" Palloncini blu/azzurro

PROCESSO: CO-PROGETTARE

INDICATORI :

- Descrivere ciò che vede
- Condividere idee tenendo conto del punto di vista dell'altro
- Formulare ipotesi, idee, progetti
- Porgere domande ai compagni
- Riprendere spunti offerti dal gruppo
- Ipotizzare soluzioni
- Condividere saperi
- Co-progettare insieme un manufatto.

FOCUS : FEBBRAIO-MAGGIO

SPAZI ESTERNI E INTERNI : spazio anfiteatro e sezione

I bambini della sezione usciranno suddivisi in due gruppi con una insegnante nel giorno in cui non si farà intersezione.

TEMPI : una volta alla settimana

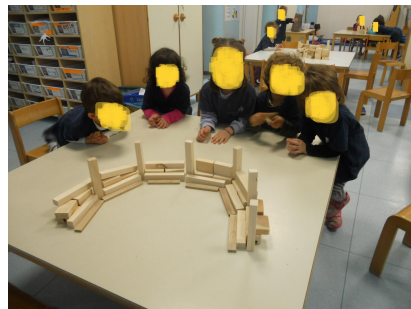
PROBLEMATIZZAZIONE :

- Uscita in giardino e ricerca dello spazio anfiteatro
- Conversazione sull'anfiteatro con domande aperte
- Esplorazione libera dello spazio, documentata con foto (gioco libero)
- Osservazione delle foto da parte dei bambini e loro rielaborazione verbale
- Uscita in giardino e osservazione su come è fatta la struttura (forma , materiale: a semicerchio, a gradoni) con domande aperte.
- Attività grafica in piccolo gruppo di ciò che vedono e hanno osservato (in giardino) -
Conversazione con domande aperte sul nome " anfiteatro "
- Uscite sul territorio alla ricerca di strutture simili, nella forma, all'anfiteatro -
Raccolta, da parte delle insegnanti, di materiali diversi (foto, libri, brevi video) che illustrano l'utilizzo nel tempo di tale spazio.
- Proposta di tale materiale ai bambini e conversazione su come è nato, l'utilizzo e come si è modificato nel tempo.
- Riflessione su come possiamo usarlo a scuola. Successivamente il progetto si svilupperà sulla base delle indicazioni/idee proposte dai bambini.

Siamo usciti con i bambini in giardino alla ricerca dell' "anfiteatro".
 Abbiamo osservato e fotografato il loro gioco libero a cui è seguita una conversazione.
 Successivamente insieme abbiamo osservato la struttura e descritto la forma, i materiali con cui è stato realizzato e in che modo potevamo usare tale spazio.
 Le idee sono state tante.
 L'anfiteatro è diventato una navicella spaziale, ma anche una fattoria, una prigione e infine un luogo dove giocare a nascondino.



I bambini, in piccolo gruppo, hanno realizzato con materiale vario (cartone, legnetti, costruzioni) la loro idea di anfiteatro.



Infine, attraverso il "concilio dei bambini" hanno scelto quale progetto realizzare.



In piccolo gruppo i bambini sono stati invitati a realizzare su carta l'anfiteatro che si trova nel nostro giardino.

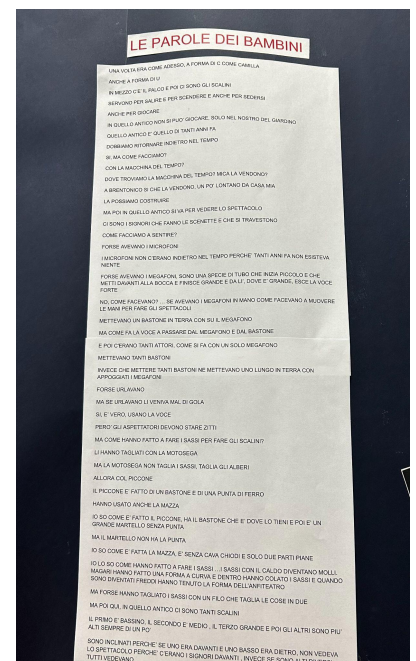
Durante una passeggiata, nel periodo di carnevale, nei dintorni della scuola, alla ricerca di luoghi simili all'anfiteatro/teatro, abbiamo scoperto uno spazio che ha fatto nascere l'idea nei bambini di realizzare uno spettacolo che prevedeva i ruoli del presentatore, degli attori e del pubblico. I bambini, alternandosi i ruoli, hanno cantato e ballato alcuni canti di carnevale



In seguito abbiamo proposto ai bambini una serie di foto e alcuni video che documentavano i primi anfiteatri/teatri e insieme hanno osservato e conversato sui luoghi dove sono stati costruiti, i materiali utilizzati e sull'uso che se ne faceva nell'antichità.

Abbiamo scoperto che tantissimi anni fa, gli anfiteatri/teatri venivano usati per realizzare degli spettacoli e i bambini sono rimasti colpiti dal fatto che gli attori usassero delle tuniche e dei mascheroni nelle loro rappresentazioni. Osservando alcune maschere, hanno ipotizzato che genere di spettacoli venissero rappresentati: di paura, allegri, spaventosi

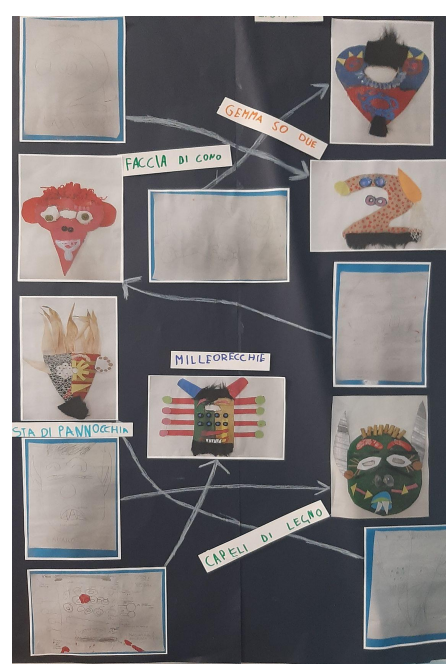
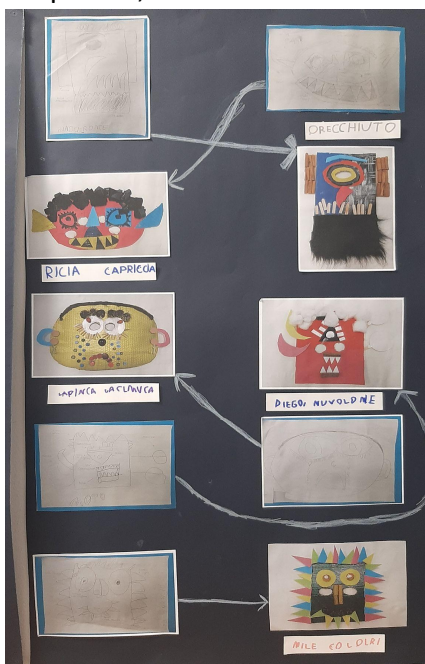
spiritosi ...



I bambini propongono di realizzare le maschere per uno spettacolo da rappresentare nello spazio dell'anfiteatro che si trova nel giardino. A piccoli gruppi i bambini realizzano i progetti delle maschere spaventose, divertenti, buffe, dalle forme strane. Successivamente sono impegnati nella loro realizzazione usando materiali messi a disposizione quali cartoni, lana, elementi naturali, bottoni, spugne e altro materiale che i bambini portano da casa.



Ad ogni maschera realizzata hanno poi attribuito un nome lasciandosi ispirare da alcune caratteristiche delle stesse e dalla fantasia ... è così che sono nati Mille occhi, Mille orecchie, Mille colori, Piedone, Testa di cono, Ciuffetto, Orecchiuto, Testa di panocchia, Capelli di legno, Pinuccia, Gemma so due, Riccia Capriccia, Carotto, Palla di neve, Rettangolino buffo, Mister lampadina, Mister Musica.



In seguito, i bambini in piccolo gruppo hanno inventato una storia con protagoniste le maschere, successivamente ne hanno scelto una decidendo insieme il titolo UNA STORIA DI AMICIZIA NEL BOSCO DI GASTONE.

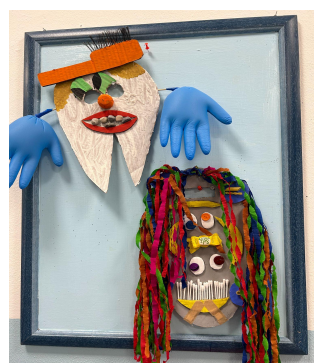
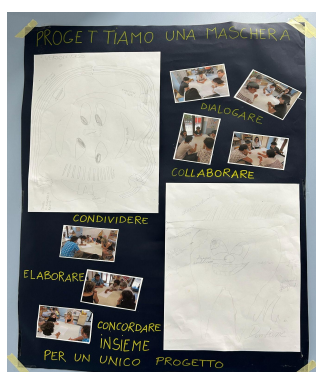




Per la realizzazione di questo progetto, una sezione si è occupata dello spettacolo e l'altra dell'allestimento dello spazio anfiteatro e dell'ambientazione della storia



Durante la riunione di sezione di fine anno, i genitori sono stati invitati a sperimentare il lavoro in piccolo gruppo. In quell'occasione, è stato chiesto loro di realizzare un progetto di una maschera definendo i materiali, colori e tecniche da usare. Il giorno dopo i bambini le hanno realizzate seguendo le indicazioni date.



A conclusione del progetto, i bambini hanno preparato la locandina dello spettacolo e realizzato dei biglietti di invito per i bambini dell'altra sezione.

Tutto era pronto per lo spettacolo che si è svolto una mattina di giugno.

